

# PLAN DE CONTINUIDAD

## CURSO 2020/2021

### ÁREA SOCIO-LINGÜÍSTICA (DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA)

#### 1. INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene como finalidad dar respuesta a los diferentes escenarios de docencia que se puedan presentar a lo largo de este curso como consecuencia de la pandemia de la COVID-19: la enseñanza semipresencial y la enseñanza telemática. Cabe destacar que no haremos mención a la enseñanza presencial, ya que ésta se encuentra elaborada en la programación. Todos aquellos aspectos de la Programación Docente que no se reflejan en este documento se encuentran en la referida programación, ya que nuestro objetivo es el de trasladar y adaptar de la mejor forma posible la labor docente que venimos realizando cursos anteriores a las peculiaridades, posibilidades y problemáticas que presenta la enseñanza semipresencial o telemática.

Para la elaboración de este Plan de continuidad se ha tenido en cuenta las indicaciones presentes en la *Resolución de 22 de junio de 2020 de la Dirección General de Evaluación Educativa y Formación Profesional por la que se establecen directrices y orientaciones para el desarrollo del plan de continuidad de la actividad educativa 2020-21 en los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias de la Región de Murcia*, en especial su Anexo III. Por ello, se fundamenta en los principios contenidos en la citada resolución: eficiencia y eficacia, para evitar la paralización de los procesos de enseñanza-aprendizaje; equidad, para evitar la brecha de aprendizaje de los alumnos en circunstancias desfavorables; participación y comunicación con los miembros de la comunidad educativa, en especial los padres; y autonomía de los centros en función de las peculiaridades de su contexto.

#### 2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

La distribución temporal de los distintos elementos del currículo se atiene en todas las áreas y niveles a lo establecido en la Programación docente. Hay que señalar, no obstante, lo siguiente:

- Las clases iniciales, el profesorado se dedicará a desarrollar una formación para todo el alumnado sobre el uso de los medios virtuales seleccionados por el Centro y Departamento.

- Con respecto a los contenidos no desarrollados el curso pasado debido a la enseñanza no presencial, durante las primeras semanas se repasará y reforzará dichos contenidos para poder abordar con cierta solvencia los contenidos del presente curso.
- Dado el complicado escenario que tendremos que afrontar a lo largo de este curso, el Departamento ha seleccionado los estándares considerados esenciales en cada uno de los cursos y materias. El aprendizaje de estos estándares será el objetivo principal del curso, especialmente en el caso de las modalidades de enseñanza telemática. El resto de estándares tendrá un carácter secundario, pudiendo no impartirse si las circunstancias del grupo, el desfase curricular o las condiciones telemáticas no lo permiten.

### 3. METODOLOGÍA. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

En este punto, la modalidad presencial requiere casi de los mismos recursos y materiales digitales que la semipresencial para poder abordar todos los elementos del currículo, a excepción de dispositivos con cámara para la de conexión en streaming (en el caso que se produjera).

Con respecto a la modalidad exclusivamente telemática, la red será el medio principal de acceso a la información. Se intentará apoyar y motivar para compensar el desequilibrio producido por la distancia física con el uso de los distintos recursos que resulten coherentes, cercanos y flexibles. Los alumnos se tendrán que adaptar al ritmo del curso virtual y, por supuesto, a las plataformas digitales, elegidas por el centro.

Los alumnos de 2ºPMAR Y 3º PMAR deben disponer de equipos con sistema Windows ya que algunos de los programas no pueden ser ejecutados otros sistemas Android o IOS. En el caso que no disponer de dichos materiales por brecha digital, se estudiará caso por caso pudiendo utilizar de manera individual o en pequeño grupo las instalaciones del centro o la posibilidad de realizar préstamo del dispositivo por parte del centro.

Los recursos y materiales son los mismos para la modalidad semipresencial. En la enseñanza exclusivamente online, se añadirían los siguientes recursos digitales:

Profesorado:

- *Powerpoint realizados por el profesor o sacados de internet.*
- *Tutoriales de las asignaturas de lengua y sociales prestados YouTube o propios.*
- *Webcam, Portátil con cámara o Tablet con cámara (en el caso de conexiones en streaming)*

Alumnado:

Se podrá añadir cualquier otro recurso que pueda resultar interesante para el alumnado durante el curso.

#### **4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En relación con los alumnos con desconocimiento de idioma, los recursos virtuales seguirán centrándose en la adquisición del vocabulario específico de la materia. Como el resto de alumnado, se servirá de plataformas acordadas por el Departamento para el envío de materiales. En estos casos, dichas plataformas deben estar configuradas en su idioma materno para facilitar los procedimientos.

La atención al alumnado cne y neae será individualizada en la manera de lo posible.

#### **5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

En cuanto la enseñanza semipresencial, los procedimientos de evaluación ordinaria son los mismos que la presencial y, como se ha señalado con anterioridad, están recogidos en la Programación con la salvedad de que la entrega de las actividades y trabajos que podrá hacer a través de la plataforma Aula XXI.

En el caso de que hubiera alumnos que no pudieran acceder por brecha digital a la enseñanza telemática, se extremará la coordinación con el tutor y el Departamento de Orientación para hacerles llegar las tareas y el material necesario de forma impresa. El modo de gestionar el envío y la recogida de este material en ningún caso será responsabilidad del profesor de la materia.

Por otra parte, no se descarta la posibilidad de acudir al centro de manera puntual para atender a estos alumnos de manera individual o en pequeños grupos, siempre que sea imposible el contacto por cualquier otra vía y que, por supuesto, lo permitan las circunstancias y las autoridades sanitarias.

Por lo que se refiere a alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores, en la modalidad semipresencial se seguirá el mismo procedimiento que en la presencial. En la enseñanza enteramente virtual, las pruebas escritas de recuperación se sustituirán por pruebas escritas telemáticas, ajustándose a lo descrito en la Programación presencial pero los criterios de calificación serán los mismos que en el caso de enseñanza presencial.

El alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua, los procedimientos de evaluación (adaptados al sistema telemático) y los criterios de calificación serán los mismos que los establecidos en la Programación para la enseñanza presencial.

Por último, la evaluación extraordinaria de septiembre, se ajustará a la Programación docente.

## 6. INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el caso de pasar a un modelo de docencia telemática, el Área Socio-lingüístico ha contemplado una modificación en los instrumentos de evaluación y calificación para adaptarlos a excepcional situación.

<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	
<b>ENSEÑANZA TELEMÁTICA</b>	
<b>PMAR I</b>	
PRUEBA TEÓRICA Y TRABAJOS 70 %	EJERCICIOS Y ACTIVIDADES 30%
<b>PMAR II</b>	
PRUEBA TEÓRICA Y TRABAJOS 70 %	EJERCICIOS Y ACTIVIDADES 30%

## 7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Se podrán añadir actividades virtuales consideradas de interés para el cumplimiento de la programación que puedan ir surgiendo durante el desarrollo el presente curso escolar en el caso de enseñanza no presencial.

## 8. EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En un escenario de docencia telemática, la evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente se realizará a través de medios telemáticos, empleando las herramientas que nos ofrece la suite de Google: encuestas anónimas, documentos colaborativos, etc.

# ANEXO I

## SELECCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE ESENCIALES

Teniendo en cuenta criterios pedagógicos basados en las circunstancias de una enseñanza total o parcialmente telemática, a continuación, se detallan los estándares de aprendizaje evaluables que se consideran esenciales para el desarrollo del presente curso.

<b>ESTÁNDARES ESENCIALES</b>
<b>PMAR I</b>
<b>MATERIA: ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO</b>
<p>LENGUA Y LITERATURA</p> <p>1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, familiar, escolar y social, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.</p> <p>1.2. Extrae informaciones concretas de una noticia procedente de los medios de comunicación audiovisual.</p> <p>1.3. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales, enlazándolas adecuadamente y expresándolas con claridad.</p> <p>2.1. Escucha, observa y explica de forma progresiva el sentido global de debates escolares y debates procedentes de la radio y televisión, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante.</p> <p>2.2. Resume textos narrativos y descriptivos, de forma oral, generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.</p> <p>3.2. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates.</p> <p>4.1. Participa activamente en los debates escolares.</p>

4.2. Respeta las reglas de intervención, interacción y cortesía que regulan los debates.

4.3. Utiliza un lenguaje no discriminatorio.

1.2. Realiza lectura expresiva de textos de diversa índole.

1.3. Utiliza diferentes instrumentos de aprendizaje para la comprensión de palabras o enunciados desconocidos (contexto, diccionario...) y los incorpora a su repertorio léxico.

2.1. Reconoce y expresa el tema, la idea principal, las ideas secundarias, así como las relaciones entre ellas.

2.2. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos e instructivos, identificando la tipología textual seleccionada y la organización del contenido.

2.3. Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas u otros elementos visuales.

2.4. Comprende y sigue instrucciones de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en procesos de aprendizaje.

3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.

3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.

3.3. Respeta las opiniones de los demás.

4.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, guiones árboles, etc.

4.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

5.1. Escribe textos propios del ámbito de la vida personal y familiar: diarios, apuntes, cartas, correos electrónicos, etc., imitando textos modelo.

5.2. Escribe noticias, incorporando y transformando experiencias cercanas en acontecimientos narrables, siguiendo modelos.

5.3. Escribe textos narrativos y textos descriptivos, imitando textos modelo.

5.4. Resume textos recogiendo las ideas principales, enlazándolas adecuadamente y expresándolas con claridad.

6.1. Valora e incorpora progresivamente una actitud personal y creativa ante la escritura.

## PMAR I

### GEOGRAFÍA

1.1. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa de España utilizando datos de coordenadas geográficas.

2.2. Realiza operaciones relativas a distancias en un mapa de España utilizando la escala.

- 3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, y de las diferentes comunidades autónomas.
- 3.2. Explica las características del relieve español.
- 5.1. Señala y describe en un mapa los distintos espacios bioclimáticos de España.
- 5.2. Analiza y compara los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y los rasgos peculiares de las diferentes comunidades autónomas, mediante gráficos e imágenes.
- 6.1. Explica cómo los factores modifican los elementos del clima en España y en concreto en las diferentes comunidades autónomas.
- 1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades autónomas.
- 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.
- 6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.
- 7.1. Explica las características de la población europea.
- 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
- 9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
- 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
- 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.
- 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
- 12.1. Define «desarrollo sostenible» y describe conceptos clave relacionados con él.
- 1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
- 6.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.

## PMAR II ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO

### LENGUA Y LITERATURA

1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito escolar y social, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema, reconociendo la intención comunicativa del hablante y la interrelación entre discurso y contexto.

1.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.

1.3. Extrae informaciones concretas de una exposición, una conferencia, una intervención pública en radio y televisión, una entrevista, etc.

1.4. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.

2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

2.2. Reconoce la estructura de textos orales de intención expositiva y argumentativa, identificando las estrategias de cohesión textual oral.

2.3. Extrae informaciones concretas de los textos y retiene información relevante, seleccionando ideas principales, desechando ideas poco significativas y reorganizando los datos recibidos.

3.1. Realiza presentaciones orales (exposiciones, argumentaciones, intervenciones planificadas a imitación de otras intervenciones de los medios de comunicación, discursos públicos...), de forma individual o en grupo.

3.2. Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.

4.1. Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

4.2. Conoce y aplica las reglas básicas de interacción, intervención y cortesía en sus prácticas orales espontáneas.

### GEOGRAFÍA

. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades

Autónomas.

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica

5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes



- 6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de internet o de medios de comunicación escrita.
- 7.1. Explica las características de la población europea. 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
- 8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
- 9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
- 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
- 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica
- 11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
- 12.1. Define «desarrollo sostenible» y describe conceptos clave relacionados con él.
- 13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
- 13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
- 13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
- 13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.
- 16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
- 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
- 18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
- 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
- 20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
- 21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.